

О войне, холоде и маленьком братике

Ученые создали виртуальный музей воспоминаний

Юлия БЫК

Виртуальный музей устной истории появился в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы. Экспонаты необычные — историки собрали более 200 видео- и аудиозаписей воспоминаний ветеранов о событиях XX века. Возможность воссоздать историю в живых разговорах появилась благодаря международному проекту «Популяризация центров устной истории на приграничной территории Латвии и Беларуси», который реализовался по программе трансграничного сотрудничества «Латвия — Литва — Беларусь» в рамках Европейского инструмента добрососедства и партнерства.

Проект продолжают студенты

Интерес к устной истории неслучаен. Историкам и студентам в изучении событий XX века приходилось обращаться только к книжным источникам. Теперь увидеть всю картину изучаемого времени можно в том числе и с помощью видеосъемки и аудиозаписей очевидцев.

— Устная история объединяет исследователей всего мира. Активно работает Международная ассоциация устной истории. Только в России есть несколько подобных центров — в Москве, Санкт-Петербурге, Петрозаводске, Воронеже. В Минске действует историческая мастерская. Однако в регионах, к сожалению, не уделяется должного внимания этому методу. Обращение ученых в Гродно к устной истории должно положить начало данному направлению на Гродненщине, и что особенно важно — в высшем учебном заведении, — говорит **руководитель проекта заведующий кафедрой истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Сергей Пивоварчик.**

В поисках интересных собеседников исследователи в течение года выезжали в крупные города и глубинку Гродненской и Витебской областей.

— Рассказчиками стали те, кто родился в довоенное время, помнит помещиков и пережил ужасы войны и периоды восстановления и развития страны. Мы опросили более двадцати человек. Средний возраст респондентов — 82 года. Это люди различных профессий: рабочие, гос-

служащие, преподаватели, бухгалтеры. Подобную работу проделали историки из Латвии, только уже на территории Латгалии. Этот регион известен компактным проживанием этнических белорусов, — уточняет **Ксения Ададик, координатор виртуального музея в рамках проекта «Популяризация центров устной истории на приграничной территории Латвии и Беларуси».**

Виртуальный музей и постепенное создание центра устной истории — это кладезь воспоминаний очевидцев. «Музей» содержит видеосъемки, аудиозаписи, фотографии рассказчиков, текстовые материалы на русском, белорусском, латышском и английском языках. Всего на электронной платформе музея размещено 200 сегментированных единиц записей с белорусской стороны и 160 — с латышской. Ознакомиться с живыми воспоминаниями можно на сайте vitamemoriae.eu. В дальнейшем записей-экспонатов будет еще больше: студенты и сами историки продолжают пополнять виртуальный музей и использовать материалы в качестве учебной базы.

Хлеб приносили в спичечной коробочке

Каждое воспоминание по-своему драматично. К некоторым собеседникам приходилось выезжать не раз: пожилые люди, мысленно возвращаясь в прошлое, не могли сдержать слез. Василий Демьянович встретил войну четырехлетним ребенком, и до сих пор перед его глазами сожженный немцами дом. Евгения Бикецкой было семнадцать лет, когда она попала в немецкий трудовой лагерь. Там, кроме тяжелой работы, пришлось ис-

пытать настоящий голод: в лучшем случае приносили хлеб, да и тот в корочке, размером со спичечную.

87-летняя Галина Ивановна не сразу открылась. Ее жизнь — это вереница испытаний, но она больше говорила о семье своей матери. Предчувствуя войну, родные уехали в подмосковный Можайск. Но начались сражения за Москву, и деревню, куда они перебрались, сожгли. Семья осталась без дома в двадцатиградусный мороз. «Было холодно и голодно, но даже семилетний братик не плакал и не жаловался, а тихо садился в уголок и молчал...» — вспоминает пожилая женщина. Чтобы укрыться от холода, спали в свежесвернутых ямах, которые солдаты выкапывали для погибших. Несмотря на мороз, земля снизу была еще теплая.

Яков Киселёв еще подростком испытал, что значит тяжелая работа за станком, когда труд сверх нормы был обязанностью. Детское воспоминание Лёвы Шляхты — это свидание с отцом, которого отправили в ссылку в Магадан: тогда десятилетнему мальчику разрешили переключать с ним в камере. Алексей Михайлович Петкевич и Идея Даниловна Бельская поделились воспоминаниями о становлении системы высшего образования в Гродно.

— Вспоминали о войне: об оккупации, о зверских издевательствах над еврейским населением, о партизанском движении. Говоря о послевоенном времени, респонденты останавливали внимание на моментах, связанных с первым рабочим местом, на бытовых условиях жизни, своем отношении к власти. В материалах, собранных партнерами из Латвии, наибольший интерес представляют воспоминания староверов, где описываются их обычаи, мелочи быта и отношение к советской действительности. Латвийские респонденты охотно делились знаниями в области ремесел, например в гончарном деле, — подытоживает Сергей Пивоварчик.

Историки обнаружили неизвестные могильники

Ученые целенаправленно исследовали некрополи. Узнать необычные факты и поверья, связанные с погребением, можно в изданной книге «Кладбища трансграничных

регионов». Латвийская сторона начала Коммунальное кладбище в Даугавпилсе, белорусская — городские и сельские кладбища Гродненщины. К примеру, у латышских староверов существовало предание, что мыло, которым омывали умерше-

го, способно вывести многие болезни. А гродненские ученые во время изучения некрополей у деревеньки Комотово обнаружили еще два неизвестных могильника. Исследования на этой территории еще продолжатся.



Этот проект финансируется
Европейским Союзом
This project is funded by the
European Union

Международный проект «Популяризация центров устной истории на приграничной территории Латвии и Беларуси» начался 1 марта 2013 года и закончится 28 февраля 2015 года. Партнерами проекта выступили Даугавпилсский университет, Центр продвижения инноваций и развития в Латвии и Гродненский государственный университет имени Янки Купалы. Общая сумма бюджета составила 168,8 тысячи евро, в том числе белорусская часть — 70,7 тысячи евро (786 187 795 белорусских рублей).

Музей устной истории создан в целях сохранения историко-культурного наследия трансграничной территории, развития общественного сознания и метода устной истории в образовательных учреждениях Латвии и Беларуси, формирования патриотизма в молодежной среде, повышения доступности знаний об истории. Ученые подчеркивают, что реализация проекта позволит разработать методологию устной истории, активнее внедрять этот признанный в мире метод исследования в образовательный процесс вузов Беларуси и Латвии.

УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы». УНП 500037559

